Magali
Nº 69 — Cr$ 920,00
EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
NÃO ALIMENTE OS ANIMAIS
ZÔO
MAURICIO
PORTUGAL ESC130$00

Bolas TURMA DA Mônica

Mais uma grande jogada!

Muita diversão vai rolar com as Bolas de Borracha "Turma da Mônica" que a Mercur está lançando. Super resistentes, servem pra você praticar diversos esportes e muitas brincadeiras. Vêm em dois tamanhos e três cores diferentes. Entre nessa jogada! Você vai estar com a bola toda!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MERCUR S.A.
Rua Cristóvão Colombo, 53
cep: 96800 - Santa Cruz do Sul - RS
Fone: (051) 715.1611 - Fax: (051) 711.2834

Magali em A Bela e a Fera

MAURICIO

HÁ MUITO TEMPO, HAVIA UM CAIXEIRO-VIAJANTE QUE TINHA TRÊS FILHAS: GIGI, DOROTI E MAGALI!

MSP910968-MG69/1

SEMPRE QUE SAÍA PRA VIAJAR, O BOM HOMEM PERGUNTAVA...

O QUE AS MINHAS GATINHAS QUEREM QUE O PAPAI TRAGA?

AH, PAIZÃO! EU QUERO LINDOS VESTIDOS DE SEDA E CREPE DA CHINA, PRA FICAR AINDA MAIS BONITA!

SIM, GIGI!

E EU QUERO UM PENTE DE PEDRAS PRECIOSAS PARA ADORNAR O MEU CABELO!

CLARO, DOROTI!

E VOCÊ, MINHA BONDOSA, MEIGA E GENTIL MAGALI...

O QUE DESEJA?

HUM...

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO QUERO NADA, PAPAIZINHO! JÁ SOU FELIZ COM O QUE TENHO!
MAS... EU INSISTO! DEVE HAVER ALGO QUE VOCÊ QUEIRA!
JÁ QUE É ASSIM, QUERO APENAS UMA SINGELA MELANCIA, PAPAIZINHO!
AH! COMO ELA É BONDOSA, MEIGA E GENTIL! PUXOU AO PAI!
IRMÃZINHA PUXA-SACO!
ENTÃO, ADEUS, FILHINHAS!
ADEUSINHO!
ATÉ BREVE!
E LÁ FOI O CAIXEIRO-VIAJANTE, RUMO À CIDADE...
...ONDE FEZ ÓTIMOS NEGÓCIOS!
DOIS DIAS DEPOIS, ELE JÁ VOLTAVA PRA CASA, ANSIOSO POR REVER AS FILHAS!
TIVE UM BOM LUCRO! AS MENINAS FICARÃO FELIZES COM OS PRESENTES!
VESTIDOS PARA A GIGI, UM PENTE DE BRILHANTES PARA DOROTI...

OH, NÃO! A MELANCIA DA MINHA DOCE MAGALI!!

PAF

ERA UM PRESENTE TÃO SINGELO, QUE DEIXEI PRO FINAL... E ESQUECI!

ELA VAI FICAR TÃO DESAPONTADA, COITADINHA!

AGORA, ESTOU LONGE DEMAIS PRA VOLTAR À CIDADE!

E, NESTA ESTRADA, SÓ TEM MATO!

EPA! O QUE É AQUILO?

UM ENORME CASARÃO... COM UM POMAR!

VIVA!! E TEM UM MONTE DE MELANCIAS!

ACHO QUE O DONO NÃO VAI SE IMPORTAR SE EU PEGAR UMA SÓ!

GRAAAUURA
TLEC

GRRRRR!
PARECE QUE ME ENGANEI! ELE SOLTOU OS CACHORROS ATRÁS DE MIM!
VOU DAR NO PÉ, ANTES QUE...

GLUP!
ENTÃO OUSOU ASSALTAR O MEU POMAR, HEIN?

EH, EH! C-CALMA, MOÇO! VAMOS CONVERSAR! AFINAL, SOMOS SERES HUMANOS CIVILIZ...

GRAAUU!
ARGH! ACHO QUE ME ENGANEI, DE NOVO!!

AGORA, VOCÊ VAI PAGAR CARO!!
NÃO! TENHA PIEDADE, SEU MONSTRO! EU SÓ QUERIA LEVAR A MELANCIA PRA MINHA FILHINHA!!

FILHA?!
SIM, VEJA! TENHO TRÊS! NÃO SÃO LINDAS?

POR FAVOR, NÃO ME MACHUQUE! O QUE FARÃO ELAS SEM MIM?!
HUM...

ESTÁ BEM! DEIXAREI VOCÊ IR... MAS, COM UMA CONDIÇÃO...

SIM, SIM! FAREI QUALQUER COISA!

TERÁ QUE TRAZER UMA DAS SUAS FILHAS PRA VIVER COMIGO!

GLUP!

M-MAS, SEU MONSTRO!! SEJA RAZOÁVEL!! ISSO EU NÃO POSSO...

BASTA!

SE NÃO TROUXER A MENINA, TODOS SOFRERÃO! TENHO PODERES PARA ENCONTRÁ-LOS E CASTIGÁ-LOS ONDE QUER QUE ESTEJAM!!

LEMBRE-SE! ATÉ AMANHÃ, PELA MANHÃ!

CHUIF!

ARRASADO, O POBRE CAIXEIRO-VIAJANTE VOLTA PARA CASA!

MENINAS, O PAPAI CHEGOU!

CADÊ MEU ENFEITE?

CADÊ MEUS VESTIDOS?

MEU PAPAI!!
UAU!
OH! VOCÊ SE LEMBROU DA MELANCIAZINHA QUE EU PEDI!
VOU DAR UMA PROVADINHA!
COM LICENCINHA...
NHAM!
BUÁÁÁÁÁÁ!
O QUE FOI, PAPAI? QUERIA UM PEDAÇO?
NÃO, MAGALI! É QUE ESSA FOI A MELANCIA MAIS CARA DA MINHA VIDA!
E ELE CONTA SUA TRISTE HISTÓRIA!
OH, NÃO! QUER DIZER QUE O MONSTRO QUER UMA DE NÓS?!
CHUIF!
ENTÃO, VAI VOCÊ!
NÃO! VAI VOCÊ!

CALMA, MANAS! EU VOU!

VOCÊ, MAGALI?!

CLARO, PAPAI! NADA MAIS JUSTO!

AFINAL, FUI EU QUEM PEDIU A MELANCIA!

APOIADA!!

MAS... MAS...

É A ÚNICA SOLUÇÃO! VOU PEGAR MINHAS COISINHAS!

NA MANHÃ SEGUINTE, A BONDOSA, MEIGA E GENTIL MAGALI DESPEDE-SE DE SEU LAR!

CHEGAMOS!

OH! É UMA LINDA CASINHA COM UM LINDO POMARZINHO!

HUM... ALGUÉM QUE PLANTA MELANCIAS TÃO APETITOSAS NÃO PODE SER TÃO MAUZINHO!

GRRAAAU! NÃO TOQUE NESSAS MELANCIAS!

GLUP! É ELE!

E VOCÊ, DEIXE A MENINA AÍ E DÊ O FORA!
GLUP! SIM, SENHOR!
É PRA JÁ!
TCHAU, FILHA!
ENTÃO, VOCÊ É A TAL MAGALI, NÃO É?
A QUE GOSTA DE MELANCIAS!
SIM, SENHOR!
POIS, DE AGORA EM DIANTE, FIQUE LONGE DO MEU MELANCIAL! AS OUTRAS FRUTAS, PODE COMER, MAS, MELANCIAS... NUNCA!
V-VAI SER DIFÍCIL!
VENHA! VOU LHE MOSTRAR O SEU QUARTO!
SIM, SEU MONSTRINHO!
OH! O SENHOR TEM UMA LINDA CASINHA!
LÁ,LÁ,LÁ,LÁ...
VOCÊ NÃO PARECE ASSUSTADA POR TER QUE MORAR AQUI!!
OH, NÃO! VOU SENTIR FALTA DO PAPAI E DAS MANAS, MAS...
...NÃO ESTOU COM UM PINGUINHO DE MEDO!

AH, É? E QUE TAL ME OLHAR DIREITO?

SOU UM MONSTRO HORRÍVEL!

E AGORA? NÃO ESTÁ MORRENDO DE MEDO?

ATÉ QUE NÃO!

VOCÊ ME LEMBRA O MEU GATINHO MINGAU... E ELE É TÃO FOFINHO!

E ASSIM, A PARTIR DAQUELE DIA, A MEIGA MAGALI TORNOU-SE AMIGA DO MONSTRO!

TODAS AS MANHÃS, ELA LEVAVA SEU CAFÉ NA CAMA...

CONTAVA-LHE LINDAS HISTÓRIAS...

...E ENCHIA A CASA DA FERA DE ALEGRIA!

AH! SUA FEIÚRA NÃO FAZIA MAIS DELE UM SER SOLITÁRIO...

...E TUDO IA BEM!

MAS... PARA TUDO EXISTE UM PORÉM... E O DESTA HISTÓRIA É QUE, A MEIGA E GENTIL MAGALI NÃO SE CONFORMAVA COM A PROIBIÇÃO DAS MELANCIAS!

TODAS AS MANHÃS, QUANDO IA APANHAR FRUTAS NO POMAR, ELA FAZIA UM ESFORÇO DANADO PRA RESISTIR...

À NOITE, CHEGAVA A SONHAR COM AS SUCULENTAS FRUTAS...

...ATÉ QUE UM DIA, NÃO AGUENTOU MAIS...

VAI VER... VAI VER QUE ELE ME PROIBIU DE PEGÁ-LAS, NO COMEÇO, SÓ PRA ME ASSUSTAR!

ALÉM DO MAIS, QUE MAL PODE HAVER EM PEGAR UMA SÓ?

ELE TEM TANTAS! E ELAS VÃO APODRECER AÍ...

COM SUA HABITUAL DELICADEZA, A MEIGA MAGALI PARTIU UMA DAS FRUTAS, DISPOSTA A PROVAR SÓ UM BOCADINHO...

UAU! ESTÁ UMA DELÍCIA!!

...E, MANDANDO A DELICADEZA PRAS CUCUIAS, A DOCE MAGALI RESOLVEU MATAR A SAUDADE DE MELANCIAS PRA VALER!

CHOMP! NHAC! GLUP! CHOMP!

E...

OH, NÃO! O QUE EUZINHA FIZ?!

COMI TODAS AS MELANCIAZINHAS!!

BOM... COM UM POUCO DE SORTE, O MONSTRINHO NEM VAI NOT...

GRAAAAUUUU

OOOOOH...

FERINHA, VOCÊ ESTÁ BEM?

NÃO! E GRAÇAS A VOCÊ, SUA TRAIDORA!

M-MAS... O QUE FOI QUE EU FIZ?

VOCÊ PROMETEU QUE NÃO IA TOCAR NAS MELANCIAS ENCANTADAS!

MELANCIAS... ENCANTADAS?!

SIM! CERTA VEZ, UMA BRUXA, A QUEM NEGUEI UMA FRUTA, COLOCOU UM FEITIÇO EM MIM!

DISSE QUE EU SÓ VIVERIA ENQUANTO DURASSEM AS MINHAS MELANCIAS!

OH! POR QUE NÃO ME CONTOU?

EU NÃO PODIA!

E AGORA, QUE VOCÊ COMEU TODAS, É O FIM!!

OH, NÃO!

E TUDO POR MINHA CULPA!!
NUNCA VOU ME PERDOAR!!
CHUIF! CHUIF!
EI! VOCÊ ESTÁ CHORANDO!
ESTÁ CHORANDO EM MIM!
OH! EU... DESCULPE! MOLHEI VOCÊ?
QUE DESCULPAR, NADA!
SÓ TENHO QUE AGRADECER!
PUF
VOCÊ QUEBROU O ENCANTO...DE VEZ!!
VOCÊ VIROU UM BELO PRÍNCIPE!!
NÃO ACREDITO NOS MEUS OLHINHOS!

NÃO! SÓ VOLTEI A SER O QUE ERA!

A MESMA BRUXA ME TRANSFORMOU EM FERA, ATÉ O DIA EM QUE UMA BONDOSA, MEIGA E GENTIL MENINA CHORASSE POR MIM!

VOCÊ ME SALVOU!

ENTÃO, O EX-MONSTRO DEVOLVE MAGALI AO SEU PAI...

...E APROVEITA PARA PEDI-LA EM CASAMENTO, ASSIM QUE TIVER MAIS IDADE!

ENTRE, SEU FERA... DIGO, PRÍNCIPE!

ISSO MERECE UMA COMEMORAÇÃO!

POIS É, SENHOR! ESSA É A MINHA HISTÓRIA E A MAGALI FOI A ÚNICA QUE ME ACEITOU, APESAR DA MINHA ANTIGA APARÊNCIA!

EU SEI! ISSO PORQUE ELA É BONDOSA, MEIGA E GENTIL, NÃO É?

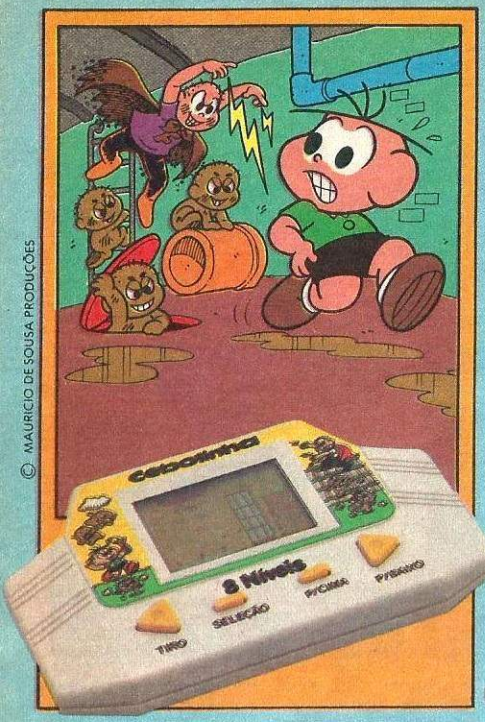
BEM... SIM!!!

OLHA A SOBREMESA!

SE BEM QUE, ÀS VEZES, ELA TAMBÉM PARECE UMA FERA!

CHOMP! GLOMP! CHOMP! NHOC! NHAC! GLUP!

FIM

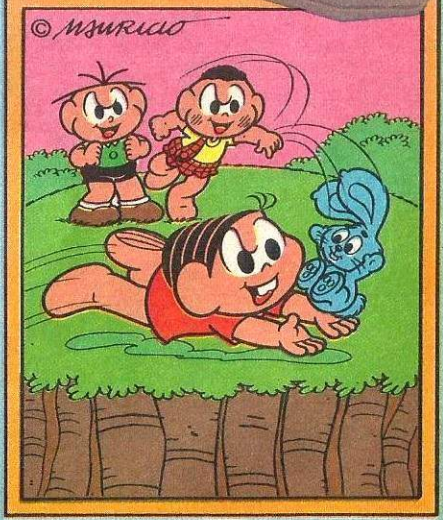


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHEGOU

MINI GAME

TURMA DA Mônica



Olha só que confusão na **Turma da Mônica**: de um lado o **Cebolinha contra o Capitão Feio**, e de outro, **Cebolinha e Cascão contra a Mônica.** São os novos Mini Games da Tec Toy, cheios de emoção, aventura, musiquinhas e com várias fases de jogo. Só que ao invés de correr nas bancas, corra até a loja mais próxima.

"CEBOLINHA CONTRA O CAPITÃO FEIO" Ajude o Cebolinha a derrubar com seu estilingue os monstrinhos que o Capitão Feio mandou para poluir a Terra. Mas cuidado que esse vilão ataca pelas costas.

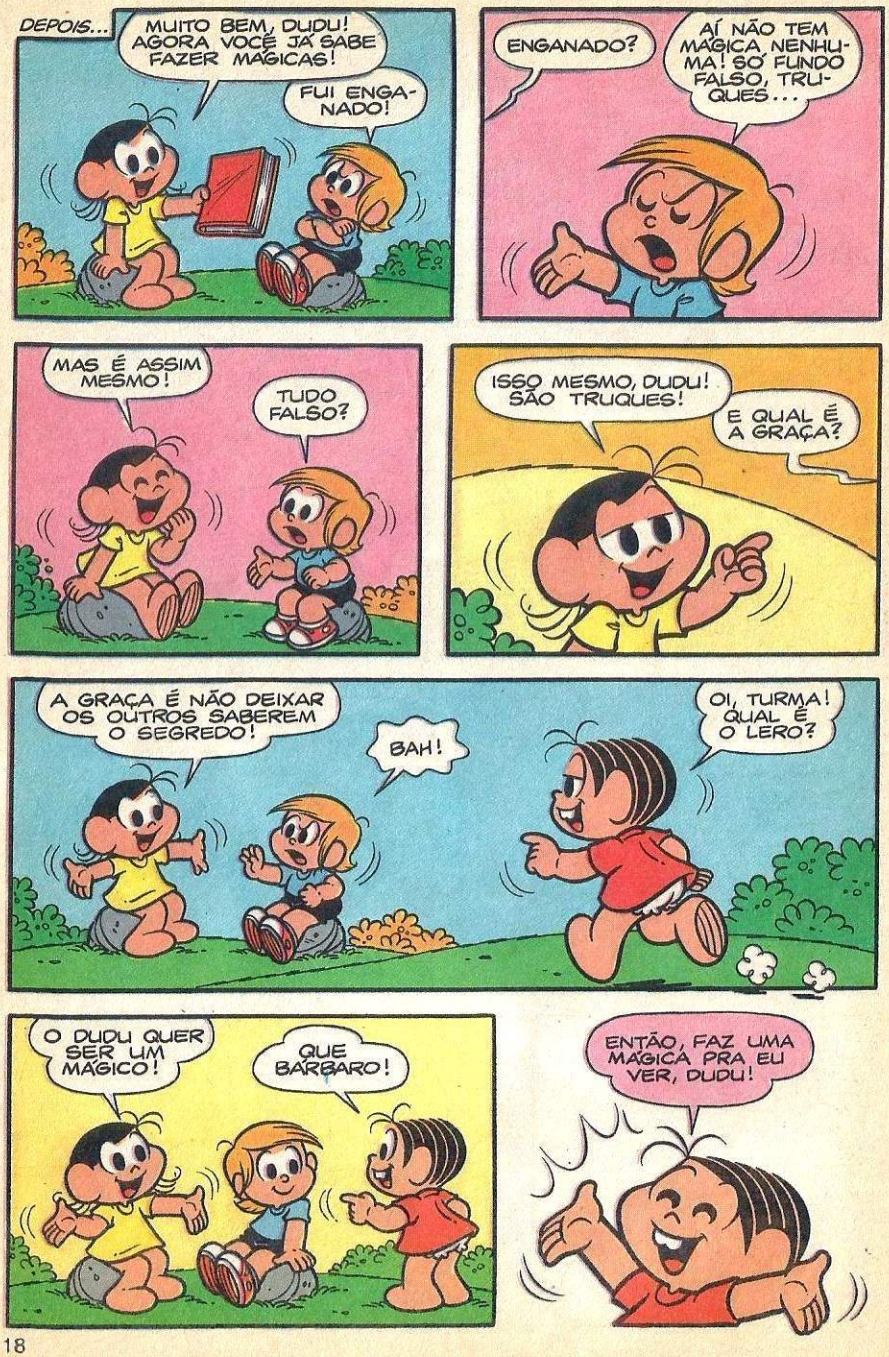
"SALVE O SANSÃO" - O **telível** Cebolinha fica atirando coelhinhos para baixo, e você tem que ajudar a Mônica a apanhá-los.

TEC TOY

Tec Toy Ind. de Brinquedos Ltda. - Central de Atendimento ao Consumidor - Fone: (011) 261-5797

DUDU em O MÁGICO

MAURICIO


DEPOIS...
MUITO BEM, DUDU! AGORA VOCÊ JÁ SABE FAZER MÁGICAS!
FUI ENGANADO!
ENGANADO?
AÍ NÃO TEM MÁGICA NENHUMA! SÓ FUNDO FALSO, TRUQUES...
MAS É ASSIM MESMO!
TUDO FALSO?
ISSO MESMO, DUDU! SÃO TRUQUES!
E QUAL É A GRAÇA?
A GRAÇA É NÃO DEIXAR OS OUTROS SABEREM O SEGREDO!
BAH!
OI, TURMA! QUAL É O LERO?
O DUDU QUER SER UM MÁGICO!
QUE BÁRBARO!
ENTÃO, FAZ UMA MÁGICA PRA EU VER, DUDU!

TÁ BEM, FOI VOCÊ QUEM PEDIU!

O GRANDE DUDU APRESENTA...

CLIC

...O SEU NÚMERO DE FAZER APARECER ALGO NA CARTOLA!

QUE APAREÇA UM COELHO!

TCHAM!

?

BEM, ACHO QUE FALHOU! HE, HE!

BEM, SENHORAS E SENHORES...
...ACIDENTES ACONTECEM...
AGORA É QUE VEM O MELHOR!
O NÚMERO COM CARTAS É... OPS!
VOLTEM AQUI!
BUÁÁÁ, EU NÃO SEI FAZER MAGICAS E... OPS!
DUDU! VEM ALMOÇAR!
PLIM
PELO MENOS, O NÚMERO DE DESAPARECIMENTO ELE APRENDEU BEM!
FIM

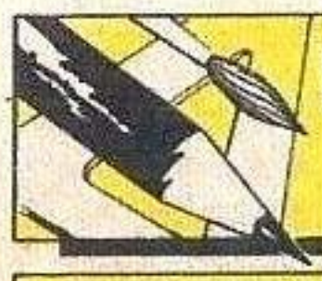
A UM PASSO DA SUA REALIZAÇÃO PROFISSIONAL

Cursos técnicos profissionalizantes com a garantia do Padre Reus

HÁ 18 anos formando profissionais.

OBJETIVO, SEGURO E PRÁTICO

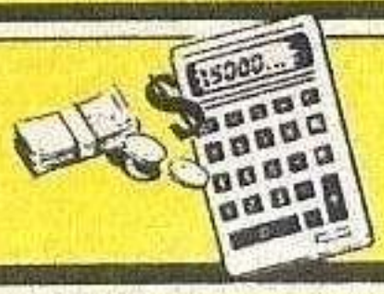
OS MÉTODOS DE ENSINO TÉCNICO PARA OS TEMPOS MODERNOS.
O importante é vencer o seu objetivo profissional, com rapidez e garantia de estar no caminho certo.



DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

RADIOTÉCNICO E TV
UM MERCADO DE TRABALHO EM CONSTANTE CRESCIMENTO.

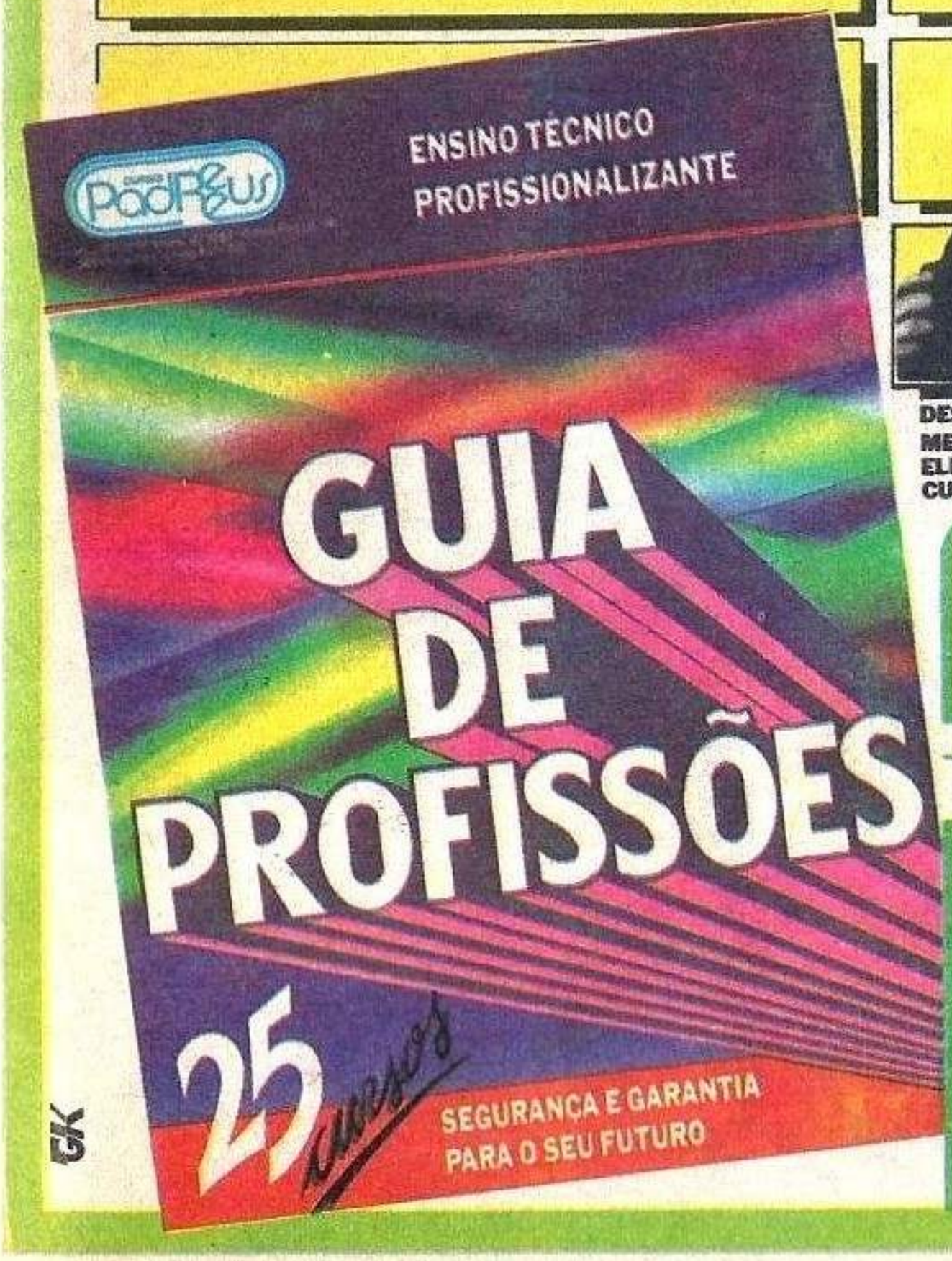
CONTABILIDADE
APRENDA NA PRÁTICA, OS SEGREDOS DESTA RENTÁVEL PROFISSÃO.



MECÂNICA DE MOTOS

SUPLETIVO 1º e 2º GRAUS
O MOMENTO É ESTE! NUNCA É TARDE DEMAIS.

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS



CORTE E COSTURA

Curso rápido de FOTOGRAFIA

DESENHO ARQUITETÔNICO — AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS — INSTALAÇÕES ELÉTRICAS — INGLÊS
ELETRICIDADE, REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
CURSO PRÉ-VESTIBULAR

SOLICITE GRÁTIS O SEU GUIA

PREENCHA O CUPOM E ENVIE PARA:

CURSO PADRE REUS
Rua Ernesto Alves, 1087
96800 — Santa Cruz do Sul — RS

Pedidos por telefone:
(051) 711-2509
com Regina.

SIM, desejo receber gratuitamente, o guia de profissões do Curso Padre Reus, para que eu também possa ser um bom profissional e ter um futuro garantido.

MA-69

NOME: .....

ENDEREÇO: .....

CEP: ..... **BAIRRO:** .....

CIDADE: ..... **ESTADO:** .....

ENVIE A:
CURSO PADRE REUS

Rua Ernesto Alves, 1087 - Caixa Postal, 96
96.800 - Santa Cruz do Sul - RS

Chaves
& CHAPOLIM

© 1991 Roberto Gomez Bolaños

TODOS OS MESES
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

MAGALI em A CONVIDADA

RÉGIS!
AQUELA GAROTINHA NÃO TIRA OS OLHOS DA NOSSA MESA!
PARECE TÃO FAMINTA!
NÃO CONSIGO COMER COM ALGUÉM ME OLHANDO DESSE JEITO!
ORA, SUZI! O QUE PODEMOS FAZER?
JÁ SEI! PODEMOS CONVIDÁ-LA PRA ALMOÇAR CONOSCO!
SE É O QUE VOCÊ QUER...
GARÇOM!
SIM!
JÁ ESCOLHERAM?
É SOBRE AQUELA MENINA! ELA NÃO TIRA OS OLHOS DA GENTE E...
VOU PEDIR QUE ELA SE RETIRE!
NÃO! NÃO!
QUERO QUE A CONVIDE PRA NOSSA MESA!
SIM! CLARO!

E ASSIM...

BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!

IUUPIII!

É A NOSSA CONVIDADA ESPECIAL!

PODE PEDIR O QUE QUISER!

MENU

QUERO UM CONTRA-FILÉ À CUBANA, PINTADO NA BRASA, UMA FRITADA AMERICANA, FRANGO À PASSARINHO, ARROZ À GREGA, E DUAS SALADAS COMPLETAS!

SÓ ISSO?

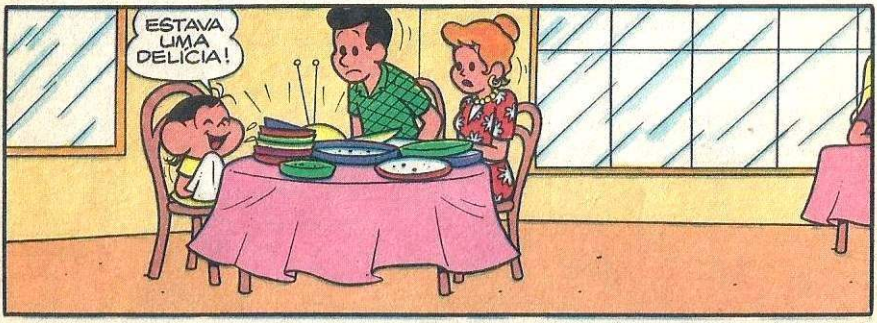
BEM... MAMÃE SEMPRE DIZ PRA EU NÃO SER ESFOMEADA!

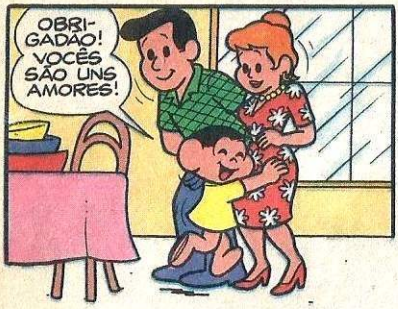
HOJE, VAMOS TER UM BANQUETE!

DEPOIS...

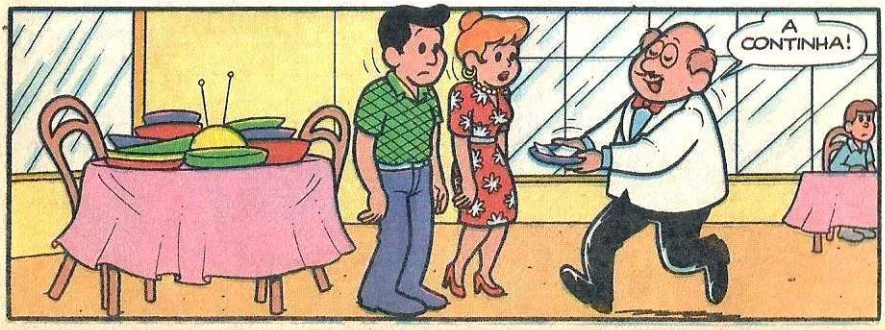
DEPOIS DESTE ALMOÇO, FICO UMA SEMANA SEM COMER...

CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!


ESTAVA UMA DELÍCIA!


OBRIGADÃO! VOCÊS SÃO UNS AMORES!

INTÉ!


A CONTINHA!

GULP!

TUDO ISSO?

VAI TODO O MEU DINHEIRO!

O MEU TAMBÉM!

POR POUCO, NÃO FICAMOS LAVANDO PRATOS!

OBRI-GADO!

VOLTEM SEMPRE!

RONC

RONC

RONC

ESTOU FAMINTO!

EU TAMBÉM!

O QUE VAMOS FAZER?

TENHO UMA IDÉIA!

FIM

MAGALI em NINGUÉM AQUI

ORA! CADÊ O ROTEIRISTA QUE ESTAVA FAZENDO ESTA HISTÓRIA?

QUE MALANDRO! ELE PODIA, PELO MENOS, TERMINAR A PRIMEIRA PÁGINA!

1

ASSIM, EU CHUPAVA O SORVETE!

IH! A SALA TÁ VAZIA!

PRA ONDE SERÁ QUE FOI TODO MUNDO?

AH! OS PEIXINHOS AINDA ESTÃO AQUI!

PENA QUE NÃO SEJAM PEIXES FRITOS!

TÔ COMEÇANDO A FICAR COM FOME!

SALA DOS ROTEIRISTAS

TEM ALGUÉM AÍ?

O ESTÚDIO TÁ VAZIO!
SERÁ QUE JÁ FOI TODO MUNDO EMBORA?
NÃO! PELO MENOS, O MAURICIO ESTARIA AQUI!
SERÁ QUE MUDARAM DE PRÉDIO OUTRA VEZ?
O NEGÓCIO É SENTAR E ESPERAR UMA ALMA APARECER!
PODERIA SER O PENADINHO!
VEM VINDO ALGUÉM!
TOC TOC TOC
É O ROBSON!
EI!
GRRRR!

OPS!

ORA, MAS O QUE...

MAGALI?

POR QUE VOCÊ NÃO ACABOU A MINHA HISTÓRIA?

É QUE DEU MEIO-DIA E EU FUI ALMOÇAR!

COMO VOCÊ TEVE CORAGEM?

CORAGEM DE ALMOÇAR?

NÃO! CORAGEM DE ALMOÇAR E NÃO ME LEVAR JUNTO!

TÁ MALUCA? VOCÊ ACABARIA COM O MEU TALÃO DE VALES-REFEIÇÃO!

QUER ME LEVAR À FALÊNCIA?

ENTÃO, CONTINUA A HISTORINHA!

IMPOSSÍVEL! AINDA É HORA DO ALMOÇO!

MAS VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO NADA!

CLARO QUE ESTOU! ESTOU ESPERANDO O RUBÃO PRA JOGAR UMA PARTIDA DE DOMINÓ!

EU TÔ COM FOME!
TÁ BOM! TÁ BOM!
DEIXA EU VOLTAR PRA HISTO-RINHA!
HUM...
COMO É, ROBSON? NÃO VAI JOGAR?
NÃO! TENHO QUE ACABAR ESTA HISTORINHA!
TUDO BEM!
EU JOGO COM O DEJAIR!
ROBSON! TENHO UM SERVIÇO URGENTE PRA VOCÊ!
PÁRA TUDO QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO E FAZ ISTO AQUI!
TUDO BEM, FOGUINHO!
DAQUI A POUCO, EU VOLTO!
TUDO BEM, UMA OVA!
TÔ COM FOME!

JÁ SEI!

PRONTINHO!
NÃO SEI SE O MAURICIO VAI GOSTAR DESTA HISTÓRIA, MAS EU A-DO-REI!

NHOC, NHOC, NHOC!
FIM

Magali

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Silvio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Paulo Barros

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompão. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Murco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cassia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudinede Araújo Rodrigues, Estela A.S. Segundi, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marcia Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anges. **Contatos:** Cloves da Cunha Borges, Gustavo Salles da Mata, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lapas. São Paulo, Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria Du Pins Machado
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224 3780 – **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Pereira – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501 – **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 – **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa – Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Rebeson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Alair Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Loiano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tiburcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachalina Silvestre. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clonisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valerio da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Angélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Jurij Assao, Irene Dellegá Ferreira, João Sérgio Mauricio, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Valdecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Mário Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 – Bloco F – CEP 05065 – São Paulo – SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 – São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o **Brasil:** Fernanda Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Fevereiro 1992

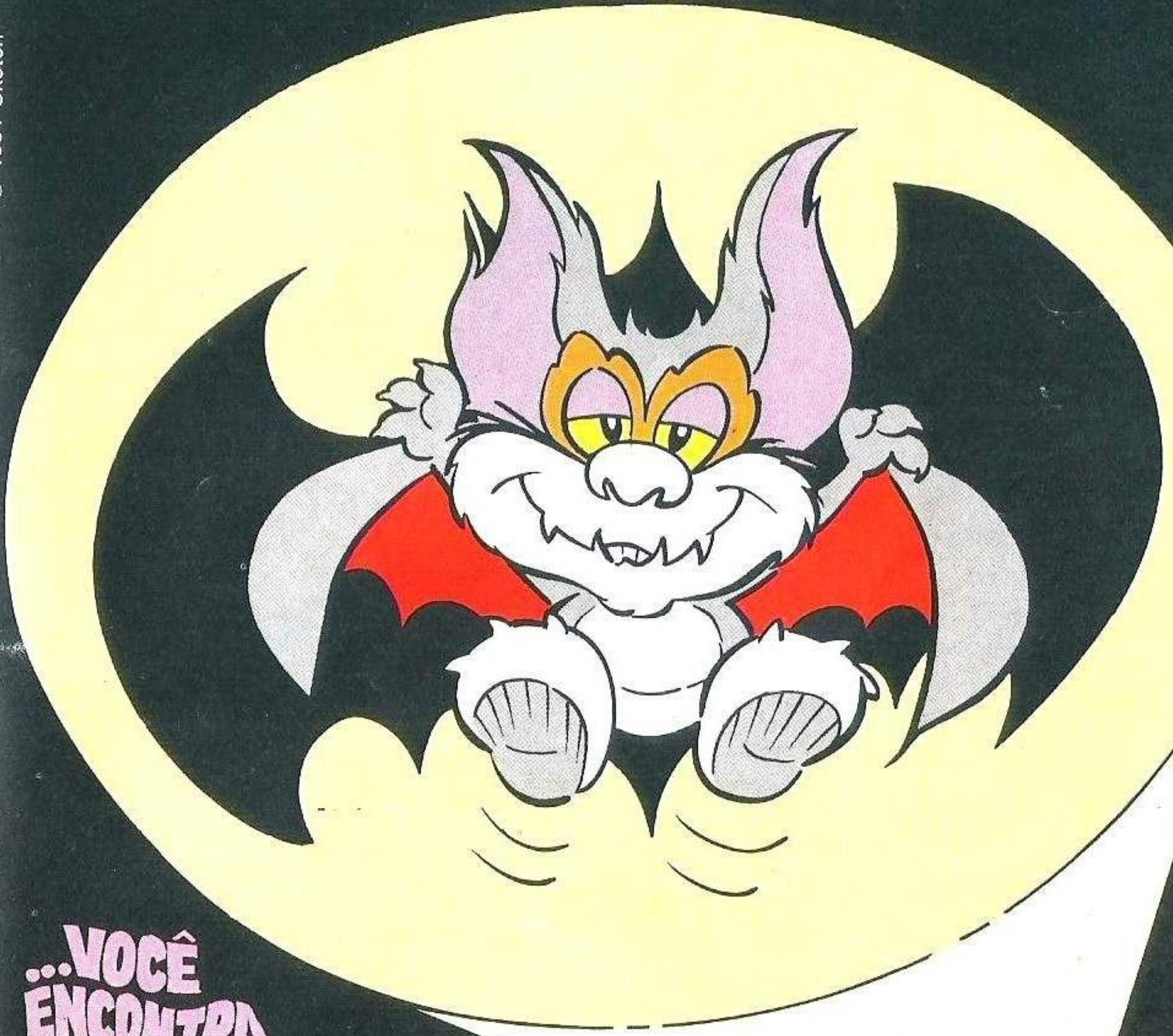
ANER

Impressão: CLY

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

BELFEDO, O 2º MORCEGO MAIS FAMOSO DO MUNDO...

© 1991 Sketch



...VOCÊ ENCONTRA NA REVISTA DA TURMA DO

Arrepio

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

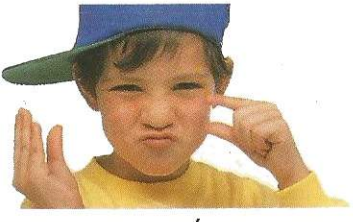
EDITORA GLOBO

GIBIZINHO

GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZÃO.

MIUDINHO, BONITINHO, O QUADRINHO É UM QUADRÃO.

CABE NO BOLSINHO E NA PALMA DA MÃO.



O PREÇO É BEM PEQUENININHO, DÁ PRA LEVAR DE MONTÃO.

SE VOCÊ NÃO COMPRAR RAPIDINHO, VAI FICAR CHUPANDO O DEDÃO.
GIBIZINHO, GIBIZINHO, GIBIZINHO...

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO